

P.O.R. Campania FSE 2014-2020 – Obiettivo specifico 12 - Avviso pubblico "Scuola Viva" –  
Il annualità approvato con DGR n. 328 del 06 giugno 2017

Prot. n. 164/IV.5

Airola, 11/01/2018

**AI SIGNORI DOCENTI  
Al Sito WEB**

**ATTI  
E p.c. al D.S.G.A.**

Avviso per l'attribuzione dell'incarico di Docente ESPERTO/TUTOR interno per la  
realizzazione del Progetto "Scuola Viva" LA MIA SCUOLA A REGOLA D'ARTE 2.

## IL DIRIGENTE SCOLASTICO

<b>VISTO</b>	L'avviso pubblico programma "SCUOLA VIVA" delibera avviso pubblico programma -Scuola Viva – DGR 328 del 06/06/2017 (BURC n. 55 del 10/07/2017);
<b>VISTA</b>	la proroga della GR del 14/09/2017 dei termini per la presentazione dei progetti prorogati al 29/09/2017
<b>VISTO</b>	il decreto dirigenziale della Regione Campania n. 339 del 25/07/2017 di ammissione a finanziamento delle proposte progettuali, fino alla concorrenza delle risorse disponibili;
<b>VISTA</b>	la delibera del Collegio dei Docenti n° 25 del 04 settembre 2017 e la delibera del Consiglio di Istituto n° 65 del 12 settembre 2017 relative all'adesione della Scuola alla seconda annualità del Progetto Scuola Viva;
<b>VISTO</b>	il Piano di valorizzazione del progetto Scuola (Allegato C) – Scuola Viva II annualità – LA MIA SCUOLA A REGOLA D'ARTE 2, che prevede i seguenti percorsi formativi: Modulo 1 Insieme in scena Modulo 2 Musica e Strumenti del mondo Modulo 3 La creatività va in scena Modulo 4 Usi...amo le tecnologie Modulo 5 A tutto...coro
<b>CONSIDERATO</b>	che per l'attuazione del Progetto sopra indicato è necessario di avvalersi di docenti esperti interni all'Istituzione scolastica e docenti esperti esterni, aventi competenze specifiche;
<b>VISTI</b>	i criteri vigenti per la selezione delle figure professionali;
<b>VISTO</b>	Il decreto dirigenziale n. 1199 del 20/12/2017
<b>VISTA</b>	La determina del Dirigente Scolastico, prot. n. 108/IV.5 del

11/01/2018.

## INDICE

a) **Un bando interno** per la selezione di figure professionali, per la realizzazione dei seguenti moduli formativi:

PROFESSIONALITA'	N.
Docente esperto in linguaggi espressivi – teatrali (1° modulo)	1
Docente esperto in linguaggi espressivi – musicali (2° modulo)	1
Docente esperto in Canto corale e direzione Coro (5° modulo)	1
Docenti tutor 1° modulo "Insieme in scena"	3
Docenti tutor 2° modulo "Musica e Strumenti del mondo"	3
Docente tutor 3° modulo "La creatività va in scena"	1
Docente tutor 4° modulo "Usi...amo le tecnologie"	1
Docente tutor 5° modulo "A tutto...coro"	2
Docente responsabile del prodotto e monitoraggio	2

Tabella A

b) **Un bando esterno** per la selezione di figure professionali, per la realizzazione dei seguenti moduli formativi:

PROFESSIONALITA' esterne	N.
Esperto in Arte e scenografia (3° modulo)	1
Esperto in Grafica computerizzata - tecnologie informatiche e comunicazione (4° modulo)	1

Tabella B

Il Progetto è articolato secondo i seguenti moduli:

**II ANNUALITA'**  
CODICE UFFICIO: 83 /2  
C.U.P. C14C17000140007



	<b>MODULI</b>	<b>PARTNER</b>	<b>DESTINATARI</b>	<b>PERIODO/ORE</b>
1	MODULO 1  INSIEME IN SCENA	Associazione "SAN GIOVANNI BATTISTA"  Società Cooperativa Sociale ONLUS "MALEVENTUM srl"  Pro Loco Airola  I.C. "P. PIO" Airola	N° 40 studenti (classi 4 <sup>^</sup> e 5 <sup>^</sup> della Scuola Primaria e alunni delle classi 1 <sup>^</sup> , 2 <sup>^</sup> e 3 <sup>^</sup> della Scuola Secondaria di Primo Grado dei plessi di Airola, Arpaia e Paolisi) anche studenti DA/BES/DSA; n° 10 alunni I.C. P. Pio di Airola; n° 10 alunni degli I.I.SS. del territorio; n° 10 ragazzi extracomunitari; Genitori degli alunni.	MARZO/LUGLIO  60
2	MODULO 2  MUSICA E STRUMENTI DAL MONDO	Società Cooperativa Sociale ONLUS "MALEVENTUM srl"  Associazione "SAN GIOVANNI BATTISTA"	N° 30 studenti (classi 4 <sup>^</sup> e 5 <sup>^</sup> della Scuola Primaria e alunni delle classi 1 <sup>^</sup> , 2 <sup>^</sup> e 3 <sup>^</sup> della Scuola Secondaria di Primo Grado dei plessi di Airola, Arpaia e Paolisi) anche studenti DA/BES/DSA; n° 10 alunni I.C. P. Pio di Airola; n° 10 ragazzi extracomunitari.	MARZO/LUGLIO  60
3	MODULO 3  LA CREATIVITA' VA IN SCENA	Associazione "SAN GIOVANNI BATTISTA"  I.C. "P. PIO" Airola  Pro Loco Airola	N° 30 studenti (classi 4 <sup>^</sup> e 5 <sup>^</sup> della Scuola Primaria e alunni delle classi 1 <sup>^</sup> , 2 <sup>^</sup> e 3 <sup>^</sup> della Scuola Secondaria di Primo Grado dei plessi di Airola, Arpaia e Paolisi) anche studenti disabili o BES; n° 10 alunni I.C. P. Pio di Airola; Genitori degli alunni.	MARZO/LUGLIO  40

4	MODULO 4  USI...AMO LE TECNOLOGIE	I.C. "P. PIO" Airola  Pro Loco Airola	N° 30 studenti (classi 4 <sup>^</sup> e 5 <sup>^</sup> della Scuola Primaria e alunni delle classi 1 <sup>^</sup> , 2 <sup>^</sup> e 3 <sup>^</sup> della Scuola Secondaria di Primo Grado dei plessi di Airola Arpaia e Paolisi) anche studenti DA/BES/DSA; n° 10 alunni I.C. P. Pio di Airola.	FEBBRAIO/APRILE  40
5	MODULO 5  A TUTTO... CORO	I.C. "P. PIO" Airola  Pro Loco Airola	N° 100 studenti (classi 3 <sup>^</sup> 4 <sup>^</sup> e 5 <sup>^</sup> della Scuola Primaria e gruppi di alunni della Scuola Secondaria di Primo Grado dei plessi di Airola, Arpaia e Paolisi) anche studenti DA/BES/DSA.	FEBBRAIO/APRILE  40

Tabella C

I docenti aspiranti Esperti dovranno essere provvisti dei seguenti requisiti:

MODULO	Titolo/attività	Requisiti richiesti	Ore di presentazione
MODULO 1	"INSIEME IN SCENA" Laboratorio espressivo teatrale	Conoscenza ed uso linguaggi verbali e non verbali; Conoscenza tecniche teatrali e musicali.	60h
MODULO 2	"MUSICA E STRUMENTI DAL MONDO" Laboratorio espressivo musicale	Conoscenze ed uso dei linguaggi espressivi musicali; Conoscenza delle tecniche musicali e teatrali.	60h
MODULO 5	"A TUTTO...CORO" Laboratorio espressivo musicale – Canto corale	Conoscenze ed uso dei linguaggi espressivi musicali; Comprovata esperienza didattica in campo musicale - direzione coro.	40h
Titoli didattici e culturali			
MODULO	Docente/attività	Titoli	Ore di presentazione

MODULO 1	Docente Esperto  Linguaggi espressivi teatrali	Attestati formazione specifica; Particolare e comprovate specializzazione/esperienze strettamente correlate al contenuto della prestazione richiesta; Master teatrali.	60h
MODULO 2	Docente Esperto  Linguaggi espressivi musicali	Laurea Conservatorio; Comprovata specializzazione strettamente correlata al contenuto della prestazione richiesta.	60 h
MODULO 5	Docente Esperto  Linguaggi espressivi musicali - Direzione coro	Laurea Conservatorio; comprovata esperienza didattica in campo musicale e direzione coro.	40 h

Tabella D

MODULO	Insegnamento/attività	Requisiti richiesti	Ore di presentazione
MODULO 3	"LA CREATIVITA' VA IN SCENA" Laboratorio espressivo scenografico	Conoscenza di tecniche di progettazione e realizzazione di elementi e spazi scenici.	40h
MODULO 4	"USI...AMO LE TECNOLOGIE" Grafica computerizzata Tecnologia e comunicazione	Padronanza uso strumenti tecnologici e multimediali.	40h
Titoli didattici e culturali			
MODULO	Docente/attività	Titoli	Ore di presentazione
MODULO 3	Esperto Esterno  Arte e scenotecnica	Titoli di studio congruenti al profilo richiesto; Esami sostenuti in discipline inerenti la scenografia; Attestati formazione specifica; Esperienze significative nel settore.	40h

MODULO 4	Esperto Esterno  Grafica computerizzata Tecnologia e comunicazione	Titoli di studio congruenti al profilo richiesto; Attestati formazione specifica; Esperienze significative nel settore.	40h
-------------	--	---	-----

Tabella E

Requisiti di accesso per l'incarico di Tutor sono:

Requisiti del Docente Tutor			
1	Essere docente a tempo indeterminato, TITOLARE presso questa Scuola		
2	Essere in possesso delle competenze informatiche necessarie per gestire autonomamente la parte di propria competenza		
3	Essere in possesso di titoli coerenti con le attività formative considerate		
4	Conoscenze delle problematiche socio-educative relative all'adolescenza		
5	Esperienze metodologiche e didattiche in riferimento alle tipologie e ai bisogni della fascia di utenza interessata al progetto		
6	Esperienze di formazione in settori attinenti		
7	Esperienze come Tutor o Docente Esperto nei progetti PON FSE		
Tutor richiesti rispetto ai moduli previsti			
MODULI	TITOLO	DOCENTE	Ore di presentazione
MODULO 1	"INSIEME IN SCENA" Laboratorio espressivo teatrale	N° 3 TUTOR	40 h x 3
MODULO 2	"MUSICA E STRUMENTI DAL MONDO" Laboratorio espressivo musicale	N° 3 TUTOR	40 h x 3
MODULO 3	"LA CREATIVITA' VA IN SCENA" Laboratorio espressivo scenografico	N° 1 TUTOR	40 h
MODULO 4	"USI...AMO LE TECNOLOGIE" Tecnologia e comunicazione	N° 1 TUTOR	40 h
MODULO 5	"A TUTTO...CORO" Laboratorio espressivo musicale	N° 2 TUTOR	40 h x 2

## Collaborazione personale interno

DOCENTE	Responsabile del prodotto e Monitoraggio	N° 2	12 h x 2
---------	--	------	----------

Tabella F

Ogni ora di lezione/attività sarà retribuita per come segue:

<b>Docente esperto interno</b>	€ 46,45 lordi onnicomprensivi
<b>Docente tutor</b>	€ 23,23 lordi onnicomprensivi
<b>Attività di coordinamento</b>	€ 23,23 lordi onnicomprensivi

Tabella G

Detti compensi saranno erogati solo a seguito della verifica delle ore aggiuntive al servizio prestate e dell'effettivo accreditamento dei fondi comunitari.

### Azioni dei Docenti Tutor:

- 1. raccordare lo sviluppo dei moduli previsti dai partner esterni con le effettive esigenze dei corsisti;
- 2. indirizzare ed orientare gli allievi per una migliore riuscita dell'attività formativa;
- 3. collaborare con i collaboratori dei partner esterni a predisporre il percorso formativo coerente con gli obiettivi del progetto Scuola Viva (progetto in materia di apertura delle scuole e prevenzione della dispersione scolastica);
- 4. collaborare con il monitoraggio del processo di verifica, valutazione e gradimento attività;
- 5. collaborare con gli operatori, assicurando il supporto teorico-pratico per le esercitazioni e attivando soluzioni in caso di imprevisti;
- 6. curare gli aspetti formali connessi alla tenuta del registro delle presenze dei discenti, degli esperti e delle proprie;
- 7. curare la manutenzione del materiale didattico prodotto al fine della creazione di uno specifico archivio;
- 8. partecipare, quando necessario, agli incontri previsti dal Gruppo di Coordinamento
- 9. Inserire dati richiesti su eventuale piattaforma di Scuola Viva.

## Azioni dei Docenti responsabili del prodotto e monitoraggio:

- 1. predisporre preliminarmente il sistema di raccolta delle informazioni:
  - codificate
  - registrate
  - costantemente aggiornabili in base alle fasi di vita del progetto;
- 2. curare le fasi di verifica e di valutazione durante l'erogazione delle attività, mediante somministrazione di questionari di gradimento dei partecipanti;
- 3. Elaborare dati e valutazioni dei risultati ed individuare eventuali azioni di miglioramento
- 4. collaborare con il Gruppo di Coordinamento, il Dirigente Scolastico ed il Referente – Valutatore dell'Istituto Scolastico di Servizio, nelle forme e nei modi consoni alla efficace ed efficiente realizzazione delle attività seguite;
- 5. svolgere l'incarico secondo il calendario approntato dal Gruppo di Coordinamento del Progetto;
- 6. controllare gli aspetti formali connessi alla tenuta del registro delle presenze;
- 7. collaborare per la verifica finale di ogni attività;
- 8. consegnare a conclusione dell'incarico una relazione finale sull'attività;
- 9. rendicontare ore effettuate su Check List.

Le attività del progetto si svolgeranno presso l'I.C. di Airola, in orario pomeridiano nel corrente anno scolastico e termineranno entro il 27/07/2018.

## Gli aspiranti docenti esperti/tutor/responsabili del prodotto e del monitoraggio dovranno far pervenire:

- modulo di partecipazione, allegato al presente bando, compilato in tutte le sue parti, indicando l'incarico per il quale si presenta la candidatura;
- dettagliato curriculum vitae professionale esclusivamente in formato europeo;
  - copia Carta d'Identità;

II ANNUALITA'  
CODICE UFFICIO: 83 /2  
C.U.P. C14C17000140007



- ogni titolo coerente al bando ritenuto utile.

In caso di più domande, il Gruppo progetto procederà ad una valutazione comparativa della documentazione prodotta, utilizzando i seguenti parametri deliberati dal Collegio dei docenti, dal Consiglio d'Istituto e dalla RSU:

- titoli accademici, culturali e certificazioni specifiche;
- titoli di servizio ed esperienze specifiche coerenti con il progetto;
- precedenti esperienze di docenza in attività analoghe;
- certificazioni informatiche;
- data di inoltro/consegna della domanda

#### Si precisa che:

- non saranno prese in considerazione: domande incomplete, compilate su modello diverso da quello allegato, prive del *curriculum vitae*, copia della *Carta d'Identità* o pervenute oltre la data di scadenza fissata;
- non è consentito il riferimento a curricula precedentemente presentati;
- nel caso in cui le domande dovessero essere inferiori a quelle richieste, il D.S. (inesorabilmente) potrà assegnare, ai docenti disponibili, eventuali incarichi previsti in tabella;
- la selezione delle istanze sarà effettuata sulla base della tabella "H" di valutazione dei titoli, riportata nel modello di partecipazione allegato;
- la graduatoria di merito, con i punteggi attribuiti, sarà pubblicata all'albo della Scuola; avverso la graduatoria sarà possibile presentare reclamo entro il termine di 5 giorni dalla data di pubblicazione;
- il calendario e gli orari pomeridiani saranno fissati dal docente referente e comunicati ai tutor.

L'istanza, completa di allegati e di specifica indicazione circa l'incarico al quale si aspira, sulla busta chiusa dovrà espressamente indicare, oltre che i dati del mittente, la dicitura

## "PROGETTO SCUOLA VIVA"

### Selezione risorse professionali

e dovrà essere consegnata e protocollata in segreteria **brevi manu o via pec (indirizzo email: [bnic842004@pec.istruzione.it](mailto:bnic842004@pec.istruzione.it)), entro e non oltre le ore 12,00 del 25/01/2018.**

Il Dirigente Scolastico, ove lo ritenga opportuno, potrà chiedere l'integrazione del curriculum vitae, relativamente alle certificazioni originali dei titoli e/o delle esperienze dichiarate. Le graduatorie realizzate, tenendo conto della tabella "H" di valutazione dei titoli, allegata alla presente e che ne è parte integrante, saranno elaborate sulla base dei soli elementi di valutazione riportati nei curricula. L'esito della selezione sarà comunicato direttamente al candidato individuato. La durata dei contratti sarà determinata in ore effettive di prestazioni lavorative e in funzione alle esigenze operative della istituzione scolastica di servizio. Ai sensi del D.lgs 196/2003 i dati personali forniti dagli aspiranti saranno raccolti per le finalità strettamente connesse alla sola gestione della selezione. I medesimi dati potranno essere comunicati unitamente alle amministrazioni pubbliche in rete e/o direttamente interessate a controllare lo svolgimento della selezione e a verificare la posizione giuridico-economica dell'aspirante. L'interessato gode dei diritti di cui al citato D.lgs. 196/2003. Il presente avviso viene reso pubblico mediante pubblicazione sul Sito della Scuola ed inviato a tutti gli indirizzi email dei docenti. I contratti relativi alle funzioni richieste saranno attivati solo dopo approvazione atto di concessione dei fondi previsti.

Si allegano:

Modello-domanda di partecipazione in formato word per la relativa compilazione.

Tabella titoli "H" con autovalutazione.

IL DIRIGENTE SCOLASTICO /RUP  
f.to Dott. Giovanni Marro

Firma autografa omessa ai sensi dell'art. 3 del D. Lgs. n. 39/1993

Al Dirigente Scolastico  
Dell'istituto Comprensivo "L. Vanvitelli"  
Airola

## MODULO DI PARTECIPAZIONE

\_\_\_\_\_/la sottoscritto/a \_\_\_\_\_ nato/a \_\_\_\_\_ a \_\_\_\_\_  
il \_\_\_\_\_ e residente a \_\_\_\_\_ in via \_\_\_\_\_  
n. \_\_\_\_/ cap. \_\_\_\_\_ prov. \_\_\_\_\_ docente della  
Scuola \_\_\_\_\_ a tempo \_\_\_\_\_ Codice  
Fiscale \_\_\_\_\_ tel. \_\_\_\_\_ cell. \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_ e-mail \_\_\_\_\_ IBAN \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

## CHIEDE

Di poter svolgere attività di formazione, in qualità di Docente Esperto/Tutor nei moduli previsti dal progetto "Scuola Viva – LA MIA SCUOLA A REGOLA D'ARTE 2" di seguito specificati:

- docente esperto in Linguaggi espressivi/teatrali
- docente esperto in Linguaggi espressivi/musicali
- docente esperto in Arte e Scenografia
- docente esperto in tecnologie informatiche e comunicazione
- docente esperto in Linguaggi espressivi/musicali – Direzione Coro
- docente tutor 1° modulo "Insieme in scena"
- docente tutor 2° modulo "Musica e Strumenti dal Mondo"
- docente tutor 3° modulo "La Creatività va in Scena"
- docente tutor 4° modulo "Usi...Amo le Tecnologie"
- docente tutor 5° modulo "A tutto...Coro"
- docente responsabile del prodotto e monitoraggio

A tal fine allega

- Curriculum vitae in formato europeo
- Copia della Carta d'Identità
- Altra documentazione utile alla valutazione  
(specificare) \_\_\_\_\_

Il/la sottoscritto/a s' impegna a svolgere l'incarico senza riserve come indicato nel bando e secondo il calendario approntato dal Gruppo di progetto.

Il/la sottoscritto/a autorizza al trattamento dei dati personali, ai sensi del D.Lgs n. 196/2003.

Airola, \_\_\_\_\_

firma  
\_\_\_\_\_

TABELLA "H" VALUTAZIONE E AUTOVALUTAZIONE TITOLI

	TITOLI	VALUTAZIONE	PUNTEGGIO ATTRIBUITO
1	Aver partecipato alla progettazione Scuola Viva: a) Progettazione b) Organizzazione moduli c) Contatti con il territorio	3 p per ogni singola attività  Max 15 pp.	
2	Esperienze maturate in ordine ad attività progettuali di ampliamento dell'O.F. organizzate dalla Scuola o da altri Enti.	1 p per ogni singola attività  Max 15 pp.	
3	Incarichi di coordinatore, referente, facilitatore o valutatore in corsi contro la dispersione Scolastica e/o forte immigrazione.	5 p per ogni singola attività  Max 20 pp.	
4	Incarichi di coordinatore, referente, facilitatore o valutatore in corsi PON/POR.	2 p per ogni singola attività  Max 20 pp.	
5	Progettista per progetti contro la dispersione e/o forte immigrazione	5 p per ogni singola attività  Max 20 pp.	

6	Componente gruppo di progetto per progetti PON/POR o equivalenti.	2 p per ogni singola attività Max 20 pp.	
7	Consolidate e comprovate competenze relazionali comunicative ed organizzative	1 p per ogni singola attività Max 12 pp.	
8	Abilitazioni specifiche	5 p ogni abilitazione Max 10 pp.	
9	Possesso di competenze informatiche per l'interazione on line con le varie figure coinvolte nelle fasi di sviluppo del progetto.	3 p Max 12 pp.	
10	Titoli culturali: Laurea breve Laurea Magistrale Il Laurea	2p 5 p 3 p	
11	Titoli specifici	3 p Max 6 pp.	
12	Attestati formazione specifica	2 p Max 10 pp.	
13	Master inerenti l'attività richiesta. Master	10 p 2 p Max 20 pp.	
14	Pubblicazioni inerenti l'attività richiesta.	1 p Max 10 pp.	
TOTALE		200	

